

À VOIR ET À FAIRE...



L'entrée du Parc de La Chevette

- ➔ Exposition permanente
- « 2000 ANS D'HISTOIRE À DEUIL-LA BARRE »
- ➔ Expositions thématiques temporaires
- ➔ Visites commentées de groupes sur réservation
- ➔ Visites thématiques pour les groupes scolaires de tous niveaux (sur réservation)
- ➔ Consultations de documents sur demande (fonds d'archives, articles, ouvrages de la bibliothèque)
- ➔ Conférences et tables rondes, débats et discussions
- ➔ Projections de films
- ➔ Rendez-vous du Musée (tout public)
- ➔ Manifestations : Nuit des Musées (en mai), Fête des Serrures (bisannuelle en septembre) et Les Journées du Patrimoine (en septembre)



INFO ET ADRESSE...

Musée Michel Bourlet

2 rue Jean Bouin

Info : 01 34 28 66 12

Horaires d'ouverture :

Visite libre ou commentée

Samedi de 14h30 à 17h30, sauf pendant les vacances scolaires (possibilité de visite sur rendez-vous)

ACCÈS...

Parking du stade, rue Jean Bouin

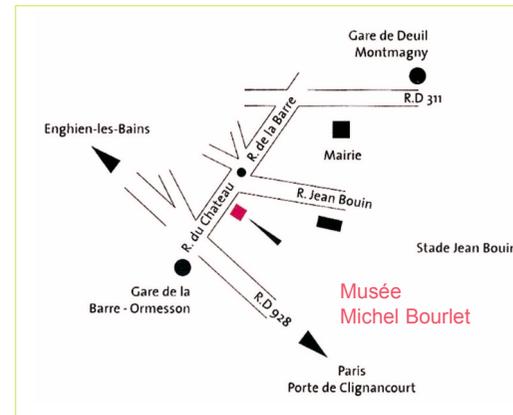
Gares SNCF depuis Paris - Gare du Nord :

Arrêt : LA BARRE - ORMESSON ou
DEUIL - MONTMAGNY

Autobus RATP - Ligne N°256 et N°356 ; porte
de Paris (Saint-Denis)

Arrêt : rue du Château

En voiture depuis Paris - Porte de la
Chapelle, prendre l'autoroute A1, direction Lille.
Sortie : Saint-Denis, direction Épinay-sur-Seine,
Enghien-les-Bains, Montmorency



Conception : service communication - VP - Imprimerie municipale - Mai 2017



Musée Michel Bourlet

« 2000 ans d'histoire locale »

INTRODUCTION



Le Parc de La Chevette et le musée Michel Bourlet

Conçu par Michel Bourlet, historien local, le musée existe depuis 1984. Jouxant l'école de musique, il occupe une partie de l'ancienne conciergerie du château de La Chevette. Réaménagé en 2012, le musée présente aujourd'hui une nouvelle exposition permanente s'organisant autour de trois grands thèmes, la vie religieuse, les propriétaires et hôtes illustres des grands domaines, l'évolution économique et sociologique.

C'est un voyage à travers 2000 ans d'une histoire riche d'évènements marquants qui est proposé aux visiteurs.



Poterie gallo-romaine



Le musée Michel Bourlet

LA VIE RELIGIEUSE



À u VII^e siècle, les pèlerins se pressaient devant les reliques de Saint-Eugène, espérant la guérison. Le village de Deuil a profité de cette renommée. Des châsses du XVIII^e et XIX^e siècles conservées au musée rappellent que ce culte a perduré. Un prieuré fut établi, dépendant de la riche abbaye de Saint-Florent de Saumur. L'église, d'abord romane, fut à plusieurs reprises remaniée. Elle présente sur plus de 1000 ans des témoignages intéressants de l'évolution de l'architecture. Après les destructions catastrophiques d'octobre 1944, elle a été restaurée et a retrouvé toute son authenticité.

LES GRANDS DOMAINES



Portrait de Louise d'Épinay

Plusieurs riches domaines s'étaient implantés depuis le XVI^e siècle et ont perduré jusqu'au XIX^e siècle. Louise d'Épinay recevait dans son salon les plus illustres des hommes du siècle des lumières, tels que Rousseau ou Diderot. La réputation de La Chevette éclipse celle des autres châteaux, comme ceux de La Barre, d'Ormesson, de Thibault de Soisy. Ils ont pourtant été propriétés de hauts personnages qui recevaient eux aussi les célébrités de leur temps. La reine Anne d'Autriche, le jeune Louis XIV ont été reçus à plusieurs reprises à Deuil.

LA VIE RURALE



Deuil - Montmagny — La Gare

Gare Deuil-Montmagny - Coll. Alain Chabanel

Aujourd'hui Deuil-La Barre est un centre urbain qui compte plus de 23 000 habitants mais qui ne renie pas son passé de village rural. Jusqu'aux années 50, des activités agricoles ont survécu mais c'est au XIX^e siècle que les cultivateurs deuillois ont connu leurs meilleures années, produisant des fruits et légumes de qualité appréciés sur les marchés parisiens sans oublier les pivoines. La vigne, implantée dès l'époque romaine et longtemps fort réputée, a connu un déclin inexorable dès la fin du XVIII^e siècle. Après 1850, l'arrivée du chemin de fer a été à l'origine de bouleversements économiques et sociologiques.